



Chorégraphe : Stella Wilden / UK / 1997

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Meet me in corpus – Larry Joe Taylor

I hope you want me too – The mavericks / BPM 112

One heart, one mind – Back Door / BPM 122

Tricky Moon – George Ducas / BPM 140

Mise en page : Sandrine Follet

***LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD***

1.2 PG pose à G – PD pose à côté du PG

3.4 PG pose devant – **HOLD**

5.6 PD pose à D – PG pose à côté du PD

7.8 PD pose devant – **HOLD**

***LEFT ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK***

1.2 **ROCK STEP G devant** : PG pose devant (appui sur PG) – PD reprend le poids du corps

3.4 **ROCK STEP G arrière** : PG pose derrière (appui sur PG) – PD reprend le poids du corps

5 à 8 **Répéter les comptes 1 à 4**

***STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, STEP, HOLD***

1.2 PG pose devant – **HOLD**

3.4 **PIVOT ½ tour à G** (appui sur PG) – PD pose en arrière

5.6 **ROCK STEP G arrière** : PG pose derrière (appui sur PG) – PD reprend le poids du corps

7.8 PG pose devant – **HOLD**

***LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, LEFT STEP ¼ TURN, HOLD, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD***

1.2 **PIVOT ½ tour à G** (appui sur PG) – PD pose en arrière

3.4 **ROCK STEP G arrière** : PG pose derrière (appui sur PG) – PD reprend le poids du corps

5.6 PG pose devant avec ¼ de tour à G – **HOLD**

7.8 PD pose à côté du PG - **HOLD**