



GHOST TRAIN

Chorégraphe : KATHY HUNYANI Danbury / CONNECTICUT / 1997

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : GHOST TRAIN – Australia's Tornado – BPM 160

Mise en page : Sandrine Follet

STOMP FORWARD, TOE FANS

- 1.2 PD **STOMP** devant – **FAN** : PD pivote la pointe sur diagonale avant D
- 3.4 **FAN** : PD pivote la pointe sur diagonale avant G – **FAN** : PD pivote la pointe sur diagonale D
- 5.6 PG **STOMP** devant – **FAN** : PG pivote la pointe sur diagonale avant G
- 7.8 **FAN** : PG pivote la pointe sur diagonale avant D – **FAN** : PG pivote la pointe sur diagonale G

JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, JAZZ BOX, ¼ TURN RIGHT

- 1.4 **JAZZ BOX** : PD croise devant PG – PG pose derrière avec ¼ de tour – PD pose devant - PG pose à côté du PD
- 5.8 **JAZZ BOX** : PD croise devant PG – PG pose derrière avec ¼ de tour – PD pose devant - PG pose à côté du PD

WEAVE LEFT, WEAVE LEFT, ¼ TURN RIGHT

- 1.4 PD croise devant PG – PG pose à G – PD croise derrière PG – PG pose à G
- 5.6 PD croise devant PG – PG pose à G en faisant ¼ de tour à D
- 7.8 PD pose devant – **STOMP** PG devant

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, STOMP, STOMP, STOMP, STOMP

- 1.2 **STOMP** PD devant – **HOLD**
- 3.4 **STOMP** PD devant – **HOLD**
- 5.8 **STOMP** devant : D, G, D, G