

Love Is Like (Fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** novice / intermédiaire

Choreographer: Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Juillet 2015

Music: Love Is - Rod STEWART - BPM 120

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 7 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

ROCK BACK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, ½ PIVOT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1 2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5 6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 6 : 00 -
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

WALK RIGHT, LEFT KICK BALL STEP FORWARD RIGHT, WALK LEFT, HEEL & HEEL & ROCK FORWARD

- 1 pas PD avant
2&3 KICK BALL STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant
4 pas PG avant
5 TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7 8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

ROCK BACK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, ½ PIVOT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1 2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5 6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

WALK RIGHT, LEFT KICK BALL STEP FORWARD RIGHT, WALK LEFT, HEEL & HEEL & ROCK FORWARD

- 1 pas PD avant
2&3 KICK BALL STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant
4 pas PG avant
5 TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7 8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

¼ RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH

- 1&2 1/4 de tour D . . . TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - 3 : 00 -
3 4 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
5 6 pas PG côté G - HOLD

&7 8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

RIGHT HEEL & TOUCH, LEFT HEEL & TOUCH, ROCK FORWARD, RIGHT COASTER

1 TOUCH talon D avant

&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TAP PG à côté du PD

3 TOUCH talon G avant

&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG

5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

STEP FORWARD LEFT, ¼ PIVOT RIGHT, CROSS, HOLD, BALL CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1 - 4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD - HOLD - 6 : 00 -

&5 6 pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

POINT RIGHT, HOLD & POINT LEFT, HOLD & POINT RIGHT & POINT LEFT & ROCK FORWARD

1 2 TOUCH pointe PD côté D - HOLD

&3 4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - HOLD

&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

&7 8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

TAG : de 16 temps, à ajouter à la fin du 4ème mur

ROCK BACK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, LEFT COASTER

1 2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5 6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

POINT RIGHT, HOLD & POINT L, HOLD & POINT RIGHT & POINT LEFT & ROCK FORWARD

1 2 TOUCH pointe PD côté D - HOLD

&3 4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - HOLD

&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

&7 8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

Last Site Update – 10th July 2015