



## " LIMA "

Chorégraphe: Gabi Ibanez (ES) & Paqui Monroy (ES) - January 2019  
Danse : En ligne: 64 Temps – 4 Murs - 4 Restarts & 1 Final  
Niveau : Intermédiaire  
Musique: One More Won't Hurt" by Randall King  
Intro : 4x8 + 4 comptes

### [1-8] SLOW COASTER STEP R (fwd), SLOW COASTER STEP L (back) .

1-2 Step PD devant, Step PG à côté du PD  
3-4 Step PD arrière, Hold  
5-6 Step PG arrière, Step PD à côté du PG  
7-8 Step PG devant, Hold

### [9-16] RUMBA BOX R (ending with Hook) \_

1-2 Step PD à droite, Step PG à côté du PD  
3-4 Step PD devant, Hold  
5-6 Step PG côté gauche, Step PD à côté du PG  
7-8 Step PG arrière, Hook PD devant. **(Ici Restart au Mur 4, face à 12h)**

### [17-24] ROCKING CHAIR (right), ROCK STEP R (fwd), ½ TURN R, HOLD

1-2 Rock step PD devant, revenir Pdc sur PG  
3-4 Rock step PD arrière, revenir Pdc sur PG  
5-6 Rock step PD devant, revenir Pdc sur PG  
7-8 ½ tour à Droite step PD devant, Hold - **(6h)**

### [25-32] SLOW SHUFFLE ½ TURN R, HOLD, ROCK STEP R (jumping back), STOMP UP R, HOLD

1-2 ¼ de tour à droite step PG à gauche, ¼ de tour à droite PD devant **(12h)**  
3-4 Step PG à côté du PD, Hold  
5-6 Rock step PD arrière, Revenir Pdc sur PG (Jumping)  
7-8 Stomp up PD à côté du PG, Hold. **(Ici Restart au Mur 8, face à 12h)**

### [33-40] HOOK COMBINATION R, TOE, HEEL, HEEL, TOE

1-2 Kick PD avant, Hook PD devant PG  
3-4 Kick PD avant, Step PD à côté du PG (sans prendre le Pdc)  
5-6 Tourner Pointe PD vers la droite, tourner talon PD vers la droite  
7-8 Tourner Talon PD vers la gauche, tourner pointe PD au centre

### [41-48] HOOK COMBINATION R, SWIWET R, SWIWET ½ L, HOLD

1-2 Kick PD avant, Hook PD devant PG  
3-4 Kick PD avant, Step PD à côté du PG  
5-6 Tourner pointes de PG-PD à Droite (Pdc sur Talon PD et Pointe PG), Revenir les pointes au centre  
7-8 ½ tour à gauche en faisant les swiwets à Gauche (Pdc Talon PG - Pointe PD), Hold (6h)

**(Ici Restart sur le 2ème & 6ème mur face à 3h)**

.../...

# " LIMA " suite

## [49-56] WAVE R, SLOW SCISSOR R

- 1-2 Step PD à Droite, Cross PG derrière PD
- 3-4 Step PD à Droite, Cross PG devant PD
- 5-6 Rock step PD à Droite, Step PG à côté du PD
- 7-8 Cross PD devant PG, Hold

## [57-64] WAVE L, ROCK STEP L with ¼ R, STEP, HOLD

- 1-2 Step PG à Gauche, Cross PD derrière PG
- 3-4 Step PG à Gauche, Cross PD devant PG
- 5-6 Rock PG à Gauche, Poser PD à Droite avec ¼ de tour à Droite **(9h)**
- 7-8 Step PG devant, Hold

## RESTARTS

- Dans le 2ème Mur danser jusqu'au compte 48 ( Face à 3h)
- Dans le 4ème Mur danser jusqu'au compte 16 (Face à 12h)
- Dans le 6ème Mur danser jusqu'au compte 48 (Face à 3h)
- Dans le 8ème Mur danser jusqu'au compte 32 (Face à 12h)

## FINAL

Dans le 11ème Mur danser jusqu'au compte 48 et ajouter un stomp PD avant (Face à 12h)

Recommencer avec le sourire.

Conventions: PD= Pied Droit - PG= Pied Gauche - Pdc= Poids du corps – D=Droite - G=Gauche

Traduction Alain Lainé sept 2020 pour Ok Country  
Source: Copper Knob