

I'VE GOT MEXICO



Chorégraphe : Roger NEFF - Westerville , OHIO - USA / Octobre 2017

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : **He's got you, I've got Mexico - Jorge MORENO - BPM 110**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP RIGHT, CLOSE LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, CLOSE RIGHT, SHUFFLE BACK

- 1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
7&8 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

REVERSE K-STEP WITH SHUFFLES

- 1.2 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG sur diagonale avant G ↖ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G ↖
5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
7&8 SHUFFLE G arrière : pas PG sur diagonale arrière G ↙ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale arrière G ↙

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

ROCK RIGHT BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD, CROSS AND POINT TWICE

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
7.8 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE STEP WITH TURN 1/4 LEFT, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
3&4 **1/4 de tour G**.... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

I've Got Mexico



Choreographed by **Roger NEFF** (USA) - October 2017
Roger Neff : lingofun@sbcglobal.net
Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance
Music : **He's got you, I've got Mexico - Jorge MORENO**
/ Album : Crossroads, June 2012 / iTunes

Intro : 16

STEP RIGHT, CLOSE LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, CLOSE RIGHT, SHUFFLE BACK

1.2 Step right side, step left together,
3&4 Chassé forward right-left-right
5.6 Step left side, step right together,
7&8 Chassé back left-right-left

REVERSE K-STEP WITH SHUFFLES

1.2 Step right diagonally back, touch left together,
3&4 Chassé diagonally forward left-right-left
5.6 Step right diagonally forward, touch left together,
7&8 Chassé diagonally back left-right-left

Restart here on repetition 4

ROCK RIGHT BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD, CROSS AND POINT TWICE

1.2 Rock right back, recover to left,
3&4 Chassé forward right-left-right
5-8 Cross left over, touch right side, cross right over, touch left side

ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE STEP WITH TURN 1/4 LEFT, JAZZ BOX WITH CROSS

1.2 Rock left forward, recover to right,
3&4 Triple in place left-right-left turning $\frac{1}{4}$ left
5-8 Cross right over, step left back, step right side, cross left over

Repeat

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>