



Niveau : Débutant
Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Chorégraphe : Rio Vas (nov 2011)
Mise en page : KT WOCC

Musique : Seven Lonely Days - Bouke
Démarrage : intro de 24 temps

Autre musique : Go - The Refreshments (intro de 32 temps)

GO SEVEN

1 à 8 Heel Grind, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 **Heel Grind** : **PD** pose le talon devant (avec PdC, pointe à G), **PG** reprend le PdC (pointe du PD à D)
3&4 **Coaster Step** : **PD** recule sur la plante, **PG** pose la plante près du PD, **PD** avance
5-6 **Rock Step** : **PG** pose devant PD, **PD** reprend le PdC
7&8 **Chassé 1/2 T à G** : **PG** pose avec 1/4 T à G, **PD** rejoint PG, **PG** pose avec 1/4 T à G **6h**

9 à 16 Heel Grind, Coaster Step, Point, Point, Together, Point, Hitch,

1-2 **Heel Grind** : **PD** pose le talon devant (avec PdC, pointe à G), **PG** reprend le PdC (pointe du PD à D)
3&4 **Coaster Step** : **PD** recule sur la plante, **PG** pose la plante près du PD, **PD** avance
5-6 **Pointe, Pointe** : **PG** pointe devant, **PG** pointe côté G
&7-8 **& Pointe, Hitch** : **PG** pose près du PD, **PD** pointe côté D, **PD** lève le genou

17 à 24 Chasse To Right, Back Rock Step, Side, Hold And Clap, Together, Side, Hold And Clap,

1&2 **Chassé à D** : **PD** pose à D, **PG** rejoint PD, **PD** pose à D
3-4 **Rock Step arrière** : **PG** pose derrière PD, **PD** reprend le PdC
5-6 **Side, Hold & Clap** : **PG** pose à G, **Hold** et taper des mains
&7-8 **& Side, Hold & Clap**: **PD** pose près du PG, **PG** pose à G, **Hold** et taper des mains

25 à 32 Jazz Box 1/4 Turn, Cross, Point, Step, Point, Step.

1-2 } **Jazz Box 1/4 T à D** : **PD** croise devant PG, **PG** recule **9h**
3-4 } : **PD** pose avec 1/4 T à D, **PG** croise devant PD
5-6 **Pointe, avance** : **PD** pointe côté D, **PD** avance
7-8 **Pointe, avance** : **PG** pointe côté G, **PG** avance

START AGAIN, SMILE & HAVE FUN !!!