

Enjoy The Night (fr)

COPPER **KNOB**
BY THE POND

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Adela Robak (FR) & Gwendoline HOPIN (FR) - 24 October 2021

Music: The Night That Went On For Days - Derek Ryan



Début 1x8 temps en appuis sur PG

SECTION 1 [1-8] Walk Fwd x2, Point Switch Point Swith Point, Pivot 1/4 Turn R, Coaster Step R

1-2-3&4& Marche PD devant, PG devant, Pointe à D, rassembler le PD à côté du PG, Pointe à G, rassemble le PG à côté du PD

5-6-7&8 Pointe le PD à D, Pivot 1/4 de tours à D (9h), pdc PG, Coaster Step PD : Reculer la Ball du PD derrière, rassemble la Ball du PG à côté et avance le PD devant, pdc PD.

SECTION 2 [9-16] Step lock Step x2, Mambo Step Fwd L, Coaster step R

1&2&3&4 PG Step lock Step diagonale G, Scuff PD, PD Step lock Step diagonale D

5-6 Mambo Step avant G : Avancer le PG devant, revenir en appui sur le PD et rassembler le PG à côté du PD, pdc PD

7&8 Coaster step arrière PD : Reculer la plante du pied D derrière, rassemble la plan du pied G à côté et avance le PD devant, pdc PD.

SECTION 3 [17-24] Vaudeville Step L & R, Heel, Scout/Hitch R, Coaster Step L

1&2& Vaudeville Step PG : PG croiser devant le PD, Poser le PD à D, Talon du PG dans la diagonale avant G, Rassembler le Ball du PG à côté du PD,

3&4& Vaudeville Step PD : PD croiser devant le PG, Poser le PG à G, Talon du PD dans la diagonale avant D, Rassembler le Flat du PD à côté du PG.

5&6 Talon avant G (5), Rassembler le PG à côté du PD (&), Scout/Hitch du PD

7&8 Coaster step arrière PD : Reculer la plante du pied D derrière, rassemble la plan du pied G à côté et avance le PD devant, pdc PD.

SECTION 4 [25-32] Rumba box Fwd L, Side Touch, Side, Rumba box Back R, Coaster Step L

1&2 PG à G, Rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant

&3&4& Pointer le PD à côté du PG, Poser le PD à D, Pointer le PG à côté du PD, Poser le PG à G, Pointer le PD à côté du PG * RESTART au 7e mur

5&6 Poser le PD à D, Rassembler le PG à côté du PD, Reculer le PD

7&8 Coaster Step PG

A la fin du 2e mur Tags 1 (Face à 6h) : Walk R 1/8, Walk L 1 /8, Triple Step 1/4 turn x2

A la fin du 4e mur Tags 2 (Face à 12h) : Walk R 1/8, Walk L 1 /8, Triple Step 1/4 turn x2 + Pivot 1/2 Turn L x2, Jazz box R

Rappel :

TAG 1 FIN DU 2e MUR (6h)

TAG 2 FIN DU 4e MUR (12h)

RESTART AU 7e MUR APRES LES 4 COMPTES DE LA SECTION 4 (9h)

Adéla Robak : Adela.robak@sfr.fr / Gwendoline Hopin : Gwendoline.hopin@yahoo.com