

# CROSS MY HEART



Chorégraphe : Karl-Harry WINSON - Bournemouth, UK - ANGLETERRE / Février 2024

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Don't be cruel - Elvis PRESLEY** - BPM 170 / ECS Ternaire

**Don't be cruel - Marty STUART** - BPM 174 / ECS Ternaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 20 / 2 / 2024

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps (pour les 2 musiques)

### RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCKING CHAIR

1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (appui PD)  
3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (appui PG)  
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**  
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**

### RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCKING CHAIR

1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (appui PD)  
3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (appui PG)  
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**  
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**

### TURN 1/4 LEFT, RIGHT REVERSE RHUMBA BOX

1 à 4 BOX STEP arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **HOLD**  
5 à 8 BOX STEP avant G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

**RESTARTS : ici, sur le 3<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup> et le 7<sup>ème</sup> murs, après 24 temps, et reprendre la Danse au début**

### FORWARD ROCK, BACK-KICK TWICE, BACK ROCK

1.2.3 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière  
4.5.6 KICK PD avant - pas PG arrière - KICK PD avant  
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant

### FORWARD-TOGETHER, HEEL TWIST RIGHT, FORWARD-TOGETHER, HEEL TWIST LEFT

1.2 STEP- TOGETHER D avant : pas PD sur diagonale avant ↗ - pas PG à côté du PD (appui 2 pieds)  
3.4 (en appui sur les BALLS).... TWIST talons vers D ↘ - TWIST talons au centre ↓  
5.6 STEP- TOGETHER G avant : pas PG sur diagonale avant ↖ - pas PD à côté du PG (appui 2 pieds)  
7.8 (en appui sur les BALLS).... TWIST talons vers G ↙ - TWIST talons au centre ↓

### BACK TOUCHES X4 (WITH CLAPS)

1.2 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**  
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG + **CLAP**  
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**  
7.8 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG + **CLAP**