

# COUNTRY TOUCH



Chorégraphes : Darren BAILEY ( U.K.) - Alicante , ESPAGNE | Août  
Fred WHITEHOUSE - Stewartstown , IRLANDE | 2022

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Country boys - James JOHNSTON - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 9 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps , commencez à danser après les paroles "we were"

*ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR HEEL*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
3&4 **FULL TURN D** : 1/2 tour D.... pas PD avant - 1/4 de tour D.... pas PG à côté du PD....  
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant  
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8 **LEFT SAILOR HEEL** : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖

*CLOSE, CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE TO LEFT, TOUCH, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER*

- &1.2 **SWITCH** : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **HOLD**  
&3&4 **WEAVE syncopé à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
&5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **HOLD**  
7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

**RESTARTS : ici, sur le 3<sup>ème</sup> et le 8<sup>ème</sup> murs, après 16 temps , et reprendre la Danse au début**

*RIGHT CROSS SAMBA, LEFT CROSS SAMBA, ROCK FORWARD, RECOVER, HEEL SWITCHES*

- 1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D  
3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D , revenir sur PG côté G  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
&7 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&8 **SWITCH** : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

*CLOSE, ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT, PIVOT 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT TOUCH, TURN 1/4 LEFT TOUCH*

- &1.2 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - rock left forward, recover to right  
3&4 **SHUFFLE G, 1/2 tour G** : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)  
7.8 1/4 de tour G.... TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour G.... TOUCH pointe PD côté D

# Country Touch



Choreographed by **Darren BAILEY** (UK) , **SPAIN** - & **Fred WHITEHOUSE** (IR) - August 2022

Darren Bailey : [dazzadance@hotmail.com](mailto:dazzadance@hotmail.com)

Fred Whitehouse : [f\\_whitehouse@hotmail.com](mailto:f_whitehouse@hotmail.com)

Description : 32 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Country boys - James JOHNSTON** / Album : Country Boys - Single , April 2022

## **Intro : 32 counts**

### **ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR HEEL**

- 1.2 Rock right forward, recover to left  
3&4 Turn  $\frac{1}{2}$  right and step right forward, turn  $\frac{1}{4}$  right and close left next to right, make a turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward  
5.6 Cross left over, step right side  
7&8 Cross left behind, step right side, touch left heel forward to left diagonal

### **CLOSE, CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE TO LEFT, TOUCH, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER**

- &1.2 Step left together, cross right over, hold  
&3&4 Step left side, cross right behind, step left side, cross right over  
&5.6 Step left side, touch right together  
7.8 Rock right side, recover to left

### **RESTARTS : after count 16 on walls 3 and 8**

### **RIGHT CROSS SAMBA, LEFT CROSS SAMBA, ROCK FORWARD, RECOVER, HEEL SWITCHES**

- 1&2 Cross right over, rock left side, recover to right  
3&4 Cross left over, rock right side, recover to left  
5.6 Rock right forward, recover to left  
&7 Close right next to left, touch left heel forward  
&8 Close left next to right, touch right heel forward

### **CLOSE, ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT, PIVOT 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT TOUCH, TURN 1/2 LEFT TOUCH**

- &1.2 Close right next to left, rock left forward, recover to right  
3&4 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left side, close right next to left, turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward  
5.6 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left  
7.8 Turn  $\frac{1}{4}$  left and touch right side, turn  $\frac{1}{4}$  left and touch right side

Repeat

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>