

Come On Down

Choregraphie par : Gudrun SCHNEIDER

Description : 48 temps, 4 murs, Novice, Janvier 2016

Musique : Come On Down par High VALLEY

The dance starts after 16 count with on vocals : 'You don't need...'

CHASSE R, SAILOR STEP TURNING ¼ L, STEP FORW. R, KICK-BALL-STEP, STEP FWD L

- 1&2 Step right to right side – step left next to right – step right to right side (12:00)
- 3&4 Cross left behind right – ¼ turn left, step right next to left – step forward on left (9:00)
- 5 Step forward on right
- 6&7 Kick forward on left – step left next to right – step forward on right
- 8 Step forward on left

HEEL SWITCHES & ROCK FORW. & BACK L, BACK R, COASTER STEP L

- 1&2 Point right heel forward – step right next to left – point left heel forward
- &3-4 Step left beside to right – rock forward right – recover on left
- &5-6 Step right beside left – step back on left – step back on right
- 7&8 Step back on left – step right next to left – step forward on left

STEP FWD R, ¼ TURN L, BEHIND – SIDE – CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, POINT FWD, POINT SIDE

- 1-2 Step forward on right – ¼ turn left on both balls (6:00)
- 3&4 Step right behind left – step left to the left side – cross right over left
- 5-6 Step left back with ¼ turn right (9:00) – ¼ turn right – step right on right side (12:00)
- 7-8 Point left toe forward – point left toe to the left side

SAILOR STEP L, SAILOR STEP TURNING ¼ R, HEEL GRIND WITH ¼ TURN L, COASTER STEP L

- 1&2 Cross left behind right – step right to right side – step left to left side
- 3&4 Cross right behind left – ¼ turn right, step left to left – step right on right side (3:00)
- 5-6 Left heel with ¼ turn left (12:00)
- 7&8 Step back on left – step right next to left – step forward on left

(Restart wall 5)

ROCK FORWARD R, TRIPPLE FULL TURN R (R-L-R) SIDE ROCK & SIDE TOGETHER

- 1-2 Rock forward on right – recover on left
- 3&4 Cha cha with full turn right (R-L-R) (option: coaster Step)
- 5-6 Side rock to left side – recover on right
- &7-8 Step left beside right – step right to right side – step left beside right

(Restart wall 2)

SHUFFLE BACK R, ¼ TURN CHASSE LEFT, , STEP ½ TURN, KICK-BALL-CROSS

- 1&2 Step back on right – step left next to right – step back on right
- 3&4 ¼ turn left – step left to left side – step right next to left – step left to left side (9:00)
- 5-6 Step forward on right – ½ turn left on both balls (3:00)
- 7&8 Kick forward on right – step right beside left – cross left over right

Restarts: –

During wall 2 Restart after 40 counts (facing 3:00)

During wall 5 Restart after 32 counts (facing 9:00)



COME ON DOWN

Musique : Come On Down –High Valley (106 BPM)
Chorégraphe: Gudrun Schneider –Allemagne (janvier 2016)
Type: Danse en ligne –48 temps –4 murs –2 restarts
Niveau: Novice
Introduction: 16 temps.

Danse enseignée par Brigitte Palluel lors du Workshop de Fontaine le 28/02/2016

1-8 -CHASSÉ R, SAILOR STEP TURNING ¼ L, STEP FWD R, KICK-BALL-STEP, STEP FWD L

1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
3&4 Pas du PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
5 Pas du PD à l'avant, (9:00)
6&7 Coup de pied du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
8 Pas du PG à l'avant.

9-16 - HEEL SWITCHES & ROCKFWD & BACK L, BACK R, COASTER STEP L

1&2 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant,
&3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
&5-6 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

17-24 -STEP FWD R, PIVOT ¼ TURN L, BEHIND-SIDE-CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, POINT L FWD, POINT L SIDE

1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G, (6:00)
3&4 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,
5-6 ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ de tour à D et pas du PD à D, (12:00)
7-8 Touche pointe du PG à l'avant, touche pointe du PG à G.

25-32 -SAILOR STEP L, SAILOR STEP TURNING ¼ R, HEEL GRIND WITH ¼ TURN L, COASTER STEP L

1&2 Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
3&4 Pas du PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D et pas du PG à G, pas du PD à D, (3:00)
5-6 Croiser le talon G devant PD (pointe tournée vers la D), pivoter la pointe du PG vers la G
et ¼ de tour à G, pas du PD à l'arrière, (12:00)
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

RESTART 2 Au mur 5 (9), danser jusqu'au compte 32 et reprendre la danse au début (face à 9H00)

33-40 -ROCK FWD R, TRIPLE FULL TURN R, (SIDE ROCK & SIDE TOGETHER

1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
3&4 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, ½ tour à D et pas du PD à l'avant,
5-6 Pas du PG à G, revenir sur PD à D,
&7-8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, pas du PG à côté du PD.

RESTART 1 au mur 2 (3H00), danser jusqu'au compte 40 et reprendre la danse au début (face à 3H00)

41-48 -SHUFFLE BACK R, ¼ TURN CHASSÉ LEFT, STEP ½ TURN, KICK-BALL-CROSS

1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
3&4 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, (9:00)
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (3:00)
7&8 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant PD