

OK COUNTRY MUSIC



COWGIRL'S SHOOTER

(Méga stage Tours – France Janvier 2006)

Chorégraphe : Danny Leclerc / Québec

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : SHOOTER GIRL – Rednex

THE HOUSE IS ROCKIN' – Steve Ray Vaughan

TROUBLE – Travis Tritt

Traduction et Mise en page : Sandrine Follet

Stage de Line Dance/FESTIVAL WEST COUNTRY 2006

Chorégraphie enseignée par Sandrine Follet

VINE, TAP, ROCKIN' CHAIR

- 1.4 **VINE WITH TOUCH** : PD pose à D – PG croise derrière le PD – PD à D – PG **TOUCH** à côté du PD
5.8 **ROCK STEP** avant : PG devant (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps
ROCK STEP arrière : PG pose derrière (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps

VINE, TAP, ROCKIN' CHAIR

- 1.4 **VINE WITH TOUCH** : PG pose à G – PD croise derrière le PG – PG à G – PD **TOUCH** à côté du PG
5.8 **ROCK STEP** avant : PD devant (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps
ROCK STEP arrière : PD pose derrière (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps

VINE, SCUFF, MILITARY, STEP, SCUFF

- 1.4 **VINE ¼ TURN WITH SCUFF** : PD à D – PG croise derrière le PD – PD pose ¼ de tour à D –
SCUFF G devant
5.6 PG pose devant – **PIVOT** ½ tour à D
7.8 PG pose devant – **SCUFF** D devant

WALK, KICK, WALK, TOE TOUCH

- 1.4 PD avance – PG avance – PD avance – **KICK** : PG donne un coup de pieds en avant
5.8 PG recule – PD recule – PG recule – **TOE TOUCH** : PD **TOUCH** la pointe du pieds derrière.