



AMIGO

Chorégraphe : Mick Herbert
LINE DANCE : 32 temps – 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : AMIGO – David ball – 91 BPM – Two step
Traduction : Sandrine Follet
Source : Kickit

SIDE MAMBO STEP, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, ¼ TURN RIGHT

- 1&2 **MAMBO** : PD pose à D (poids du corps sur PD)- PG reprend le poids du corps – PD pose à côté du PG
3&4 PG pose en arrière – PD croise devant PG – PG pose en arrière
5&6 **COASTER STEP** : PD pose en arrière – PG pose à côté du PD – PD pose devant
7.8 PD pose devant – **Pivot ¼ de tour à D**

FORWARD MAMBO STEP, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, ½ TURN LEFT

- 1&2 **MAMBO** : PG pose devant (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps – PG pose à côté du PD
3&4 PD pose en arrière – PG croise devant le PD - PD pose en arrière
5&6 **COASTER STEP** : PG pose en arrière – PD pose à côté du PG – PG pose devant
7.8 PD pose devant – **Pivot ½ tour à G**

TOE TOUCH, GRAPEVINE LEFT, TOE TOUCH, SAILOR ½ TURN LEFT

- 1&2 PD pointe à D – PD pointe à côté du PG – PD pointe à D
3&4 PD croise derrière PG – PG pose à G – PD croise devant PG
5&6 PG pointe à G – PG pointe à côté du PD – PG pointe à G
7&8 **SAILOR STEP ½ Tour** : PG croise derrière PD – PD pose à D en ¼ de tour – PG pose en ¼ de tour

RIGHT SHUFFLE, ½ TURN STEP, RIGHT SHUFFLE, SIDE MAMBO STEP

- 1&2 **SHUFFLE** : PD pose devant – PG pose à côté du PD – PD pose devant
3&4 PG pose devant – Pivot ½ tour à D – PG pose devant
5&6 **SHUFFLE** : PD pose devant – PG pose à côté du PD – PD pose devant
7&8 **MAMBO** : PG pose à G (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps – PG pose à côté du PD