

# RIGHT GIRL WRONG TIME



Chorégraphe : Darren BAILEY ( U.K.) - Alicante, ESPAGNE / Mars 2023

LINE Dance : 64 temps - 2 murs + **1 TAG**

Niveau : intermédiaire

Musique : **Right girl wrong time - ROUTE 33 - BPM 166 / ECS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **17 / 3 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### CHASSE RIGHT, ROCK, RECOVER, KICK BALL CHANGE X 2

- 1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière ↘ , revenir sur PD devant ↖ - **10 : 30** -  
5&6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant ↖ - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant ↖ - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

### CHASSE LEFT, ROCK, RECOVER, SIDE SWITCHES RIGHT, LEFT, BIG STEP FORWARD, STEP

- 1&2 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
3.4 CROSS ROCK STEP D derrière ✓ , revenir sur PG devant ↗ - **1 : 30** -  
5 TOUCH pointe PD côté D  
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - **grand** pas PD sur diagonale avant D ↗ - **1 : 30** - pas PG avant

### SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - **12 : 00** -  
3&4 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 **1/4 de tour D** . . . pas PG arrière - pas PD côté D - **3 : 00** -  
7&8 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### POINT RIGHT, HOLD, POINT LEFT, HOLD, HEEL SWITCHES RIGHT, LEFT, PIVOT 1/2 TURN LEFT

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**  
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**  
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&6& SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - **9 : 00** -

## TAG : après 32 temps sur le 3<sup>ème</sup> mur, ajoutez les 8 temps suivants - 6 : 00 -

### CHASSE RIGHT, ROCK, RECOVER, VINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, HITCH

- 1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière ↘ , revenir sur PD devant ↖ - **10 : 30** -  
5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant  
8 HITCH genou D devant

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

*SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, ROCK, RECOVER, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT*

- 1&2 TRIPLE D, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
..... 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **3 : 00** -
- 3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
- 5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant
- 7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*ROCK, RECOVER, CLOSE, HEEL, CLOSE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/4 TURN RIGHT*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- &3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - **HOLD**
- &5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 7&8 1/4 de tour D... TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **6 : 00** -

*CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT*

- 1.2.3 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 4 TOUCH pointe PD côté D (*épaulement vers G ↖*)
- 5.6.7 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G (*épaulement vers D ↗*)

*CROSS, BRUSH, CROSS, BRUSH, CROSS, BACK, COASTER STEP*

- 1.2 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant
- 3.4 pas PD avant - BRUSH BALL PG avant
- 5.6 CROSS PG par-dessus PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière (*2 premiers temps de JAZZ BOX à G*)
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **7 : 30** -

<https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/169333/right-girl-wrong-time>