



ROCK PAPER SCISSORS



Chorégraphe : Maggie Gallagher Avril 2012

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 36 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : Rock-Paper-Scissors Katzenjammer

Introduction: 32 temps après les 4 temps de batterie soit sur le mot « Everything » (23 secondes)

1-8 OUT R, OUT L, R CROSS ROCK, R SIDE ROCK, WALKR, L, RUN BACK RLR

1-2 Pas PD avant "OUT" (1) - pas PG avant "OUT" (2)

3&4& CROSS ROCK PD devant PG (3) - revenir sur PG arrière (&) - ROCK STEP latéral D côté D (4) - revenir sur PG côté G (&)

5-6 2 pas avant: pas PD avant (5) - pas PG avant (6)

7&8 3 pas courus arrière: PD arrière (7) - PG arrière (&) - PD arrière (8)

9-16 L COASTER, R LOCK FWD, L TOE HEEL TOUCH & CROSS R, SIDE L

1&2 COASTER STEP G: reculer BALL PG (1) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2)

3&4 STEP LOCK STEP D avant: pas PD avant (3) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (4)

5&6 TOUCH pointe PG à côté du PD (5) - TOUCH talon PG légèrement en avant (&) - TOUCH pointe PG à côté du PD (6)

&7-8 Pas PG sur place (&) - CROSS PD devant PG (7) - pas PG côté G (8)

17-24 R TOE HEEL TOUCH & L CROSSING SHUFFLE, R SIDE ROCK CROSS, ¾ PADDLE R

1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG (1) - TOUCH talon PD légèrement en avant (&) - TOUCH pointe PD à côté du PG (2)

& Pas PD sur place (&)

3&4 CROSS TRIPLE G vers D: CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)

5&6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (6)

&7&8 Pas BALL PG arrière (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (7) - ¼ de tour à D ... pas BALL PG arrière (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (8) 9H

25-32 WALK R, WALK L, R MAMBO FWD, L BACK TOE STRUT, R HEEL TAP CROSS, SIDE, R BACK TOE STRUT, L HEEL

&1-2 Pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 MAMBO D avant: ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)

5&6& TOE STRUT G arrière: TAP pointe PG arrière (5) - DROP: abaisser talon G au sol (&) - TAP talon PD croisé devant PG (6) - TAP talon PD côté D (&)

7&8 TOE STRUT D arrière: TAP pointe PD arrière (7) - DROP: abaisser talon D au sol (&) - TAP talon PG en avant (8)

33-36 & R TOUCH & L HEEL & WALK R L

&1&2 Pas PG à côté du PD (&) - TOUCH PD à côté du PG (1) - pas PD arrière (&) - TAP talon PG en avant (2)

&3-4 Pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (3) - pas PG avant (4)

TAG de 4 temps à la fin du 4^{ème} mur (vous serez alors face à 12H)

WALK FULL CIRCLE R

1-2 1/4 de tour à D ... pas PD avant - 1/4 de tour à D ... pas PG avant

3-4 1/4 de tour à D ... pas PD avant - 1/4 de tour à D ... pas PG avant

FIN : 8^{ème} mur sur le 16^{ème} compte faire ¼ de tour à G ... pas PG avant pour finir face à 12H

Source : Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Septembre 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.