

Think of You

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (février 2016)

Musique : Think of You - Chris Young

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 2 tags

Démarrer la danse après 24 comptes (sur les paroles)



1-8 ROCK STEP FWD, TRIPPLE STEP BACK, STEP BACK, TOGETHER, CROSS SHUFFLE

1-2 Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG

3&4 Pas chassé du PD derrière (PD, PG, PD)

5-6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à coté du PG en basculant le PdC

7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

9-16 STEP SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP ¼ TURN, STEP ¼ TURN, SIDE TRIPPLE STEP

1-2 Poser le PD à D, touch le PG à coté du PD

3&4 Faire kick du PG devant, poser PG à coté du PD, croiser le PD devant le PG avec le PdC

5-6 Pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PD à D en basculant le PdC

7&8 Pas chassé du PG à G (PG, PD, PG)

6:00

17-24 ROCK STEP FWD, TRIPPLE STEP BACK, ½ TURN STEP, TOGETHER, TRIPPLE STEP BACK

1-2 Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG

3&4 Pas chassé du PD derrière (PD, PG, PD)

5-6 Pivoter d'un ½ tour vers la G en posant le PG devant, rassembler PD à coté du PG en basculant le PdC

12:00

7&8 Pas chassé du PG derrière (PG, PD, PG)

25-32 ROCK STEP BACK, KICK BALL STEP, JAZZ BOX ¼ TURN

1-2 Poser le PD derrière en basculant le PdC, revenir sur le PG

3&4 Kick PD devant, poser le PD à coté du PG, poser le PG devant en basculant le PdC

5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG

7-8 Faire un ¼ de tour à D en posant le PD devant, rassembler le PG à coté du PD

3:00

TAG 1 : A la fin du 2^{ème} mur (mur de 6:00)

1 - 4 JAZZ BOX

1-2 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG

3-4 Poser le PD à D, poser le PG devant en basculant le PdC

TAG 2 : A la fin du 4^{ème} mur (mur de 12:00)

1-8 ROCK STEP FWD, TRIPPLE STEP BACK, ROCK STEP BACK, TRIPPLE STEP FWD

1-2 Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG

3&4 Pas chassé du PD derrière (PD, PG, PD)

5-6 Poser le PG derrière en basculant le PdC, revenir sur le PD

7&8 Pas chassé du PG devant (PG, PD, PG)

Bonne dance !!!