

# Wonder

Chorégraphes : Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion / Mars 2017

Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Wonder (Josh Turner) – 4m30s / 112 BPM, introduction 32 comptes (env 17s)**

## **Section 1 - LONG STEP R, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 TURN R**

- 1-2 Grand pas PD côté D - glisser PG près du PD  
3&4 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD  
5-6 ROCK PD côté D - revenir sur PG  
7-8 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **3:00**

## **Section 2 - MAKE 1/4 TURN R SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, 1/4 TURN L, WALK, WALK**

- 1-2 1/4 de tour D & grand pas PD côté D - glisser PG près du PD **6:00**  
3&4 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD  
5-6 ROCK PD côté D - revenir sur PG avec 1/4 de tour G **3:00**  
7-8 Pas PD avant - pas PG avant

\* **RESTART - 3ème mur**

## **Section 3 - POINT FWD, POINT SIDE, R SAILOR STEP, POINT FWD, SWEEP L, L SAILOR 1/4 TURN**

- 1-2 Pointer PD en avant - pointer PD côté D  
3&4 SAILOR STEP : croiser PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D  
5-6 Pointer PG avant - SWEEP PG vers l'arrière  
7&8 SAILOR 1/4 de tour : 1/4 de tour G & croiser PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G **12:00**

## **Section 4 - ROCK FWD R, TRIPLE 1/2 TURN R, TRIPLE 1/2 TURN R, STEP BACK, TOGETHER**

- 1-2 ROCK PD avant - revenir sur PG  
3&4 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & pas PD avant **6:00**  
5&6 1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **12:00**  
7-8 Grand pas PD arrière - pas PG à côté du PD

## **Section 5 - STEP FWD R, BRUSH L, STEP FWD L, BRUSH R, ROCK STEP, 1/4 TURN R & SIDE, POINT L**

- 1-4 Pas PD avant - BRUSH PG vers l'avant - pas PG avant - BRUSH PD vers l'avant  
\*\* **RESTART - 6ème mur**  
5-6 ROCK PD avant - revenir sur PG  
7-8 1/4 de tour D & pas PD côté D - pointer PG côté G **3:00**

## **Section 6 - MAKE 1/2 TURN L, SWEEP R, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, 1/4 TURN R**

- 1-2 1/4 de tour G sur PG - 1/4 de tour G & SWEEP PD vers l'avant **9:00**  
3-4 Croiser PD devant PG - pointer PG côté G  
5-6 Pas PG arrière - pointer PD côté D  
7-8 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **12:00**

## **Section 7 - BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS**

- 1-4 Pas PD arrière - pointer PG côté G - pas PG avant - pointer PD côté D  
5-8 JAZZ BOX : croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - croiser PG devant PD

## **Section 8 - FIGURE OF 8 WITH 1/4 TURN L, 1/4 TURN L**

- 1-2-3 Pas PD côté D - croiser PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant **3:00**  
4-5 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D **9:00**  
6-7-8 1/4 de tour D & pas PG côté G - croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant **9:00**  
& 1/4 de tour G sur Ball PG **6:00**

\***Restart 1** : 3ème mur, danser 16 comptes, vous êtes face à 3:00 ; ajouter le « 1/4 de tour G sur Ball PG » pour reprendre la danse face à 12:00

\*\***Restart 2** : 6ème mur, danser 36 comptes puis reprendre la danse au début face à 12:00

Traduction et mise en page : MAGALI [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr)  
Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.

Mise à jour : Mars 2017

# Wonder

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** Intermediate  
**Choreographer:** Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion (March 2017)  
**Music:** "Wonder" by Josh Turner (Album: Deep South) - BPM: 112 – 4m 30s

**Intro : 32 counts (approx 17 secs)**

**[1-8] LONG STEP R, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 TURN R**

1-2            Large step R on R, drag L foot next to R  
3&4           Cross L behind R, step R to R, cross L over R  
5-6           Rock step R to R side, recover on L  
7-8           Cross R over L, make 1/4 turn R step back L - 3:00

**[9-16] MAKE 1/4 TURN R SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, 1/4 TURN L, WALK, WALK**

1-2            Make 1/4 turn R with large step R to R side, drag L foot next to R(NO WEIGHT)  
3&4           Cross L behind R, step R to R, cross L over R  
5-6           Rock step R to R side, recover on L making 1/4 turning L - 3:00  
7-8           Walk fwd on R, walk fwd on L

**\* RESTART here on 3rd wallmaking a 1/4 turn left to start again**

**[17-24] POINT FWD, POINT SIDE, R SAILOR STEP, POINT FWD, SWEEP L, L SAILOR 1/4 TURN**

1-2            Point Rfwd, pointR to R side  
3&4           Cross R behind L, step L to L side,step R to R side  
5-6           Point L fwd, sweep L from front to back  
7&8           Make 1/4 turn L cross L behind R,step R to R side,step L to L side - 12:00

**[25-32] ROCK FWD R, TRIPLE 1/2 TURN R, TRIPLE 1/2 TURN R, STEP BACK, TOGETHER**

1-2            R rock step fwd, recover back on L  
3&4           Make 1/2 turn Rtriple step R,L,R            - 6:00  
5&6           Make 1/2 turn R triple step back L,R,L - 12:00  
7-8           Long step back on R, step L next to R

**[33-40] STEP FWD R, BRUSH L, STEP FWD L, BRUSH R, ROCK STEP, 1/4 TURN R & SIDE, POINT L**

1-4            Step fwd R,brush L, step fwd L,brush R  
**\*\* RESTART 2here on 6th wall**  
5-6            R rock step fwd, recover on L  
7-8            Make 1/4 turn R stepping R to R side, point L toe to L side - 3:00

**[41-48] MAKE 1/2 TURN L, SWEEP R, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, 1/4 TURN R**

1-2            Make 1/4 turn L on L,make 1/4 turn L sweepingright from back to front (no weight)9:00  
3-4            CrossR over L, point L to L side  
5-6            Step backL, point R to R side  
7-8            Cross R over L, make1/4 turn R stepping back L - 12:00

**[49-56] BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS**

1-4            Step back R, point L to L side, step fwd L, point R to R side  
5-8            Cross R over L,step back L,step R to R side, cross Lover R

**[57-64] FIGURE OF 8 WITH 1/4 TURN L, 1/4 TURN L**

1-4            Step R to R side, cross L behind R, 1/4 turn R stepping fwd R, step fwd L - 3:00  
5-6            Make 1/2 turn R (weight on R),make 1/4 turn R stepping L to L side - 12:00  
7-8            Cross R behind L, make 1/4 turn L stepping fwd L - 9:00  
&            Make 1/4 turn L on L foot - 6:00

**RESTARTS:-**

**\*Restart 1 : After 16 counts on the 3rdwall, you'll be at 3:00 with the 2 steps walk fwd, make 1/4 turn to L before starting the dance again from the beginning facing 12:00.**

**\*\*Restart 2: After 36 counts on 6th wall facing12:00**

**HAVE FUN &ENJOY !!**