



# MONEY ON YOU

(De l'argent sur toi)

**Chorégraphe :** Stéfano civa  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Danse :** En ligne 40 temps 2 murs 6 restarts 1 tag 1 1 tag 2  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Side rock, & heel fan, kick ball change 1/8 turn, rock forward

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
&3-4	Et fan G :	Poser le PD près du PG, pointer le PG devant à G talon tourné à D, revenir le talon au centre
5&6	Kick ball change 1/8 T à G :	En diagonale avant G (↖) : Kick PG, poser le PG près du PD, poser le PD près du PG ( <b>10h50</b> )
7-8	Rock avant :	Toujours en diagonale avant G (↖) : Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD

### Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle back, back rock 1/8 turn, full turn, stomp, stomp

1&2	Chassés arrière :	En diagonale arrière D (↘) : Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG ( <b>16h20</b> )
3-4	Rock arrière 1/8 T à D :	Reculer le PD avec 1/8 T à D (↓) reprendre le PDC sur le PG ( <b>12h</b> ) ( <u>Final ici</u> )
5-6	Tour complet à G :	Reculer le PD avec 1/2 T à G, avancer le PG avec 1/2 T à G ( <b>12h</b> )
7-8	Stomp, stomp :	Stomp PD près du PG, stomp PG près du PD ( <u>Restarts ici</u> )

**Note :** Stomp, stomp up : Lors de la chorégraphie entière, remplacer le 2<sup>ème</sup> stomp par un stomp up

### Séquence 3 (17 à 24) : Kick ball change, shuffle 1/4 turn, back rock, shuffle side

1&2	Kick ball change :	Kick PG, poser le PG près du PD, poser le PD près du PG
3&4	Chassés 1/4 T à D :	Poser le PG à G avec 1/4 T à D, le PD rejoint le PG, poser le PG à G ( <b>3h</b> )
5-6	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D

### Séquence 4 (25 à 32) : Back step 1/4 turn, back step, sailor 1/4 turn, step 1/2 turn, step 1/4 turn

1-2	Reculé 1/4 T à G, recule :	Reculer le PG avec 1/4 T à G, reculer le PD ( <b>12h</b> )
3&4	Sailor 1/4 T à G :	Croiser le PG derrière le PD avec 1/4 T à G, poser le PD à D, poser le PG à G ( <b>9h</b> )
5-6	Avance, 1/2 T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après 1/2 T à G ( <b>3h</b> )
7-8	Avance, 1/4 T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après 1/4 T à G ( <b>12h</b> ) ( <u>Tag 2 ici</u> )

### Séquence 5 (33 à 40) : Jazz box, step 1/2 turn, stomp, stomp

1-2-3-4	Jazz box :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG poser le PD à D, avancer le PG
5-6	Avance, 1/2 T à D :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après 1/2 T à G ( <b>6h</b> )
7-8	Stomp, stomp :	Stomp D près du PG, stomp PG près du PD ( <u>Tag 1 ici</u> )



**Restarts au cours des murs suivants :**

Danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Stomp PD près du PG, stomp up PG près du PD») et reprendre la danse au début à 12h

Au cours du 1<sup>er</sup> mur  
Au cours du 2<sup>ème</sup> mur  
Au cours du 5<sup>ème</sup> mur  
Au cours du 6<sup>ème</sup> mur  
Au cours du 9<sup>ème</sup> mur  
Au cours du 10<sup>ème</sup> mur

**Tag 1 à la fin du 4<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) : Jazz box, rocking chair**

A la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12h, ajouter les 8 temps suivants

1-2-3-4 Jazz box :

{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG  
poser le PD à D, avancer le PG

5-6-7-8 Rocking chair :

{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG  
reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG  
et reprendre la danse au début à 12h

**Tag 2 au cours du 8<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h) : Cross, ½ turn**

Au cours du 8<sup>ème</sup> mur, danser les 4 premières séquences (Jusqu'à : «Avance, ¼ T à G») et, face à 6h, ajouter les 4 temps suivants

1-2 Croise :

Sur 2 temps : Croiser le PD devant le PG

3-4 ½ T à G :

Sur 2 temps : Reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (12h)  
et reprendre la danse au début à 12h

**Final à la fin du dernier mur (Départ à 12h)** : A la fin du dernier mur (12<sup>ème</sup> mur), danser les 12 premiers temps (Jusqu'à : «Rock arrière ¼ T à D») et, face à 6h, ajouter les 2 temps suivants

1-2 Avance, ½ T à G :

Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (12h)  
et mettre la main D au chapeau

**La danse :** 1<sup>er</sup> mur : 2 séquences – 2<sup>ème</sup> mur : 2 séquences – 3<sup>ème</sup> mur : En entier – 4<sup>ème</sup> mur : En entier + Tag 1 (face à 12h)  
5<sup>ème</sup> mur : 2 séquences – 6<sup>ème</sup> mur : 2 séquences – 7<sup>ème</sup> mur : En entier – 8<sup>ème</sup> mur : 4 séquences + Tag 2 (face à 6h)  
9<sup>ème</sup> mur : 2 séquences – 10<sup>ème</sup> mur : 2 séquences – 11<sup>ème</sup> mur : En entier – 12<sup>ème</sup> mur : 12 premiers temps et Final (face à 6h)