

# 1159



Chorégraphie de Rachel McEnaney-White Mars 2017

Niveau : Débutant

Musique : 11:59

de The Rainers – 109 BPM

32 temps, 4 murs

Intro : 16 comptes, après 1,2,3,4 ,,départ sur les paroles

## **1-8 ROCKING CHAIR, STEP, LOCK, STEP, STEP, PIVOT ¼ TURN**

- 1 – 2 Rock du PD devant – retour sur le PG 12 h 00
- 3 - 4 Rock du PD derrière – retour sur le PG
- 5 & 6 PD devant – Lock PG derrière le PD – PD devant
- 7 8 PG devant – pivot ¼ tour à D 3 H 00

## **9-16 WEAVE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN**

- 1 – 2 Croiser PG devant le PD – PD à D
- 3 - 4 Croiser PG derrière le PD – PD à D
- 5 – 6 Rock du PG croisé devant le PD – Retour sur le PD
- 7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, ¼ tour à G 12 h 00

## **17-24 ½ TURN AND SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½ TURN, JAZZ BOX ¼ TURN, CROSS**

- 1 & 2 ½ tour à G et shuffle PD, PG, PD en reculant 6 h 00
- 3 & 4 Shuffle PG, PD, PG, ½ tour à G 12 h 00
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière 3 h 00
- 7 – 8 PD à D, croiser PG devant PD

*options sur les comptes 17-20*

*1&2 shuffle PD, PG, PD en avançant*

*3&4 shuffle PG, PD, PG en avançant*

## **25-32 SIDE ROCK STEP, SAILOR CROSS, SIDE ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1 – 2 Rock PD à D, retour sur PG
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – croiser PD devant le PG

***Final à ce point de la danse***

- 5 – 6 Rock PG à G, retour sur le PD
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

FINAL durant le mur 11,(6 h 00) faire les 28 premiers comptes

Faire ¼ tour à D et croiser PG devant PD

pour terminer face à 12 h 00

**reprenez la danse ! souriez !**