



COWGIRL TWIST

a.k.a : COWGIRL TWIST, COWBOY / COWGIRL TWIST

Chorégraphe : Bill BADER-Vancouver, BRITISH COLUMBIA-CANADA / Sept 1994

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : débutant

Musique : I feel lucky-Mary CHAPIN CARPENTER - BPM 122

Blame it on your heart - patty LOVELESS - BPM 152

What the cowgirls do – Vince GILL – BPM 154

What on faith – Mike REID – BPM 158

The twist – Ronnie Mc DOWELL – BPM 164

Mise en page: Sandrine FOLLET

STRUT FORWARD : RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1.2 **HEEL STRUT D** : PD pose talon au sol (pointe en l'air) – **DROP** : abaisser pointe PD au sol
- 3.4 **HEEL STRUT G** : PG pose talon au sol (pointe en l'air) – **DROP** : abaisser pointe PG au sol
- 5.6 **HEEL STRUT D** : PD pose talon au sol (pointe en l'air) – **DROP** : abaisser pointe PD au sol
- 7.8 **HEEL STRUT G** : PG pose talon au sol (pointe en l'air) – **DROP** : abaisser pointe PG au sol

STEP BACK : RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1.2.3 3 pas en avant : D. G. D.
- 4 PG pose à côté du PD

THREE SWIVELS TO LEFT (HEELS, TOES ,HEELS) HOLD, THREE SWIVELS TO RIGHT, HOLD.

- 1.2 **SWIVEL** des talons sur diagonale G – **SWIVEL** des pointes sur diagonale G
- 3.4 **SWIVEL** des talons sur diagonale G – **HOLD + CLAP**
- 5.6 **SWIVEL** des talons sur diagonale D – **SWIVEL** des pointes sur diagonale D
- 7.8 **SWIVEL** des talons sur diagonale D – **HOLD + CLAP**

SWIVELS HEELS LEFT, HOLD, SWIVELS HEELS RIGHT, HOLD SWIVELS HEELS LEFT, RIGHT, CENTER, HOLD

- 1.2 **SWIVEL** des talons sur diagonale G – **HOLD + CLAP**
- 3.4 **SWIVEL** des talons sur diagonale D – **HOLD + CLAP**
- 5.6 **SWIVEL** des talons sur diagonale G – **SWIVEL** des talons sur diagonale D
- 7.8 **SWIVEL** des talons au centre – **HOLD + CLAP**

STEP RIGHT FORWARD, HOLD, TURN ¼ LEFT ONTO LEFT, HOLD

- 1.2 PD pose devant - **HOLD**
- 3.4 Pivot ¼ de tour à G - **HOLD**