

PRETTY GIRL



Chorégraphes : Gary O' REILLY - County Sligo , IRLANDE] Mars
Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE | 2020
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Pretty girl - The TUMBLING PADDIES - BPM 116 / Polka**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2020
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 4 temps de percussions + 16 temps = 20 temps

FORWARD ROCK, & HEEL & TOUCH & HEEL & WALK, FORWARD ROCK

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&3 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG
&5 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant
7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

SHUFFLE 1/2, SHUFFLE 1/2, COASTER STEP, WALK, WALK

- 1&2 TRIPLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **6 : 00 -**
3&4 TRIPLE D, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **12 : 00 -**
5&6 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

FORWARD COASTER, BACK ROCK, STEP, TURN 1/4, CROSSING SHUFFLE

- 1&2 COASTER STEP D avant : avancer *BALL* PD - avancer *BALL* PG à côté du PD - pas PD arrière
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **3 : 00 -**
7&8 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & STEP, TURN 1/2, STEP, TURN 1/2

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**
& SWITCH : pas PG à côté du PD

RESTARTS : ici, sur les 2^{ème}, 6^{ème} et 9^{ème} murs, après 28 & temps , et reprendre la Danse au début

- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **9 : 00 -**
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **3 : 00 -**

FIN : changez le temps 16 du 12^{ème} mur par 1/2 tour G - 12 : 00 -