

High Cotton

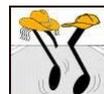
Niels Poulsen, Danemark (2013)

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : High Cotton / Alabama

Intro de 26 comptes, à partir du Beat principal

Video



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 19-12-13

1-8 Walk, Walk, Rocking Chair, Step, Pivot 1/4 Turn, Extended Crossing Heel Shuffle,

1-2 PD devant - PG devant 12:00

3&4& Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5& PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00

6 Croiser le talon D devant le PG, pointe D à gauche

& PG à gauche en pivotant la pointe D à droite

7 Croiser le talon D devant le PG, pointe D à gauche

&8 PG à gauche en pivotant la pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG

9-16 Scissor Steps, 1/2 Rumba Box, Together, Walk, walk, Run, Run, Run,

1&2 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

3&4& PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - PG à côté du PD

Reprise À ce point-ci de la danse, sur le mur 4

5-6 PD devant - PG devant

7&8 PD devant - PG devant - PG devant

17-24 Mambo Step Fwd, (1/2 Turn, Clap) X2, Coaster Cross, Chasse To Left,

1&2 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière

3& 1/2 tour à droite et PD devant - Taper des mains 03:00

4& 1/2 tour à droite et PG derrière - Taper des mains 09:00

Option PD derrière - Taper des mains - PG derrière - Taper des mains

5&6 PD derrière - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

25-32 Heel Switches, Heel, Hook, Heel, Weave To Right, Large Side, Together And Knee Pop.

1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD

3&4 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G - Talon D devant

5& PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

6& PD à droite - Croiser le PG devant le PD

7 Large Step du PD à droite

8 Glisser le PG à côté du PD et plier le genou D vers l'avant poids sur le PG

Reprise Sur le mur 4, commençant face à 03:00 heures, faire les 12 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures

Finale Pour terminer la danse en beauté : finir le mur 8, face à 12:00 heures, La musique ralenti mais garder le tempo de la danse en faisant les 4 premiers comptes de la danse puis, PD devant - PG devant - Shuffle PD, PG, PD, en avançant, le dernier pas du shuffle devenant un Stomp Down du PD !