



GOODBYE GONE

Chorégraphe : Marianne Langagne (04.2013)

eujeny_62@yahoo.fr

Description : 32 Temps – 4 Murs – 2 Restarts (5^{ième} & 9^{ième} Murs)

Niveau : Novice

Musique : Goodbye Gone par JOHN DAVID KENT (disponible sur iTunes)
(Artiste en concert au Festival de Craponne sur Arzon les 26-27-28 juillet 2013)

Intro : 32 comptes

DIAGONALY FWD, TOUCH, DIAGONALY BACK STEP x 2 TOUCH, TOUCH, TOUCH

- 1-2 PD devant en diagonale à D , Touche PG près PD
3-4 Recule PG en diagonale à G , Touche PD près PG
5-6 Recule PD en diagonale à D , Touche PG près PD
7-8 Touche PG devant en diagonale à G, touche PG près PD

DIAGONALY FWD, TOUCH, DIAGONALY FWD, TOUCH, HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH

- 1-2 PG devant en diagonale à G , Touche PD près PG
3-4 PD devant en diagonale à D , Touche PG près PD
5-6 Talon G devant, Touche PG près PD
7-8 Talon G devant, Touche PG près PD

LEFT VINE WITH LEFT ¼ TURN, SCUFF, STEP, TOUCH, STEP WITH L ½ TURN, SCUFF

- 1-2 PG à G, croise PD derrière
3-4 PG en ¼ de tour à G, scuff PD (9h)
5-6 Pose PD devant, touche PG près PD
7-8 Pose PG en ½ tour à G, scuff PD (3h)

Ici Restarts aux 5^{ième} et 9^{ième} murs (face à 3h)

STEP TURN X 2, KICK BALL CHANGE, STOMP X 2

- 1-2 PD devant, ½ tour à G
3-4 PD devant, ½ tour à G (pdc PG)
5&6 Kick PD & Pose PD près PG, PG à G
7-8 Stomp PD x 2

Chorégraphie écrite pour la 26^{ième} édition du Festival de Craponne et présentée lors de l'évènement.

www.animcountry-m-m.fr