



LIVE, LAUGH, LOVE

Type 32 pas, 4 murs, Débutante
Chorégraphe Rob Fowler (UK)
Musique "Live, Laugh, Love" by Clay Walker
Traduction Marlène De Preez - Daniel Steenackers

Section 1 Rock Left, Hip Bumps, Step Right, Left Together, Right Side Shuffle.

- 1-2 PG Pas à gauche et pousser les hanches à G. PD Pousser les hanches à droite.
3&4 PG Pousser les hanches à gauche. PD Pousser les hanches à droite. PG
Pousser les hanches à gauche.
5-6 PD Pas à droite. PG Poser à côté du PD
7&8 PD Pas à droite. PG Ramener à côté du PD. PD Pas à droite

Section 2 Cross-Rock, Recover, Left Side-Shuffle with 1/4 Turn, Right Shuffle Forward, Rock Forward & Recover.

- 9-10 PG Croiser devant le PD (rock). PD Remettre le poids du corps sur le PD.
11&12 PG Pas à gauche. PD Ramener à côté du PG. PG Pas à gauche avec 1/4 de
tour à gauche
13&14 PD Pas en avant. PG Rejoindre derrière le PD. PD Pas en avant.
15-16 PG Pas en avant (rock). PD Remettre le poids du corps sur le PD.

Section 3 Syncopated Lock-Steps Moving Back, Rock Back, Recover.

- 17&18 PG Pas diagonal arrière gauche. PD Rejoindre devant et à gauche du PG
(lock). PG Pas diagonal arrière gauche
19&20 PD Pas diagonal arrière droit. PG Rejoindre devant et à droite du PD (lock).
PD Pas diagonal arrière droit.
21&22 PG Pas diagonal arrière gauche. PD Rejoindre devant et à gauche du PG
(lock). PG Pas diagonal arrière gauche
23-24 PD Pas en arrière (rock). PG Remettre le poids du corps sur le PG.

Section 4 Syncopated Cross-Rock Steps, Step forward, pivot 1/2 Turn.

- 25&26 PD Pas à droite (rock). PG Petit pas en avant. PD Poser devant le PG.
27&28 PG Pas à gauche (rock). PD Petit pas en avant. PG Poser devant le PD.
29&30 PD Pas à droite (rock). PG Petit pas en avant. PD Poser devant le PG.
31-32 PG Pas en avant. PG+PD 1/2 tour à droite.